

## 工作简报

WORK BRIEFING



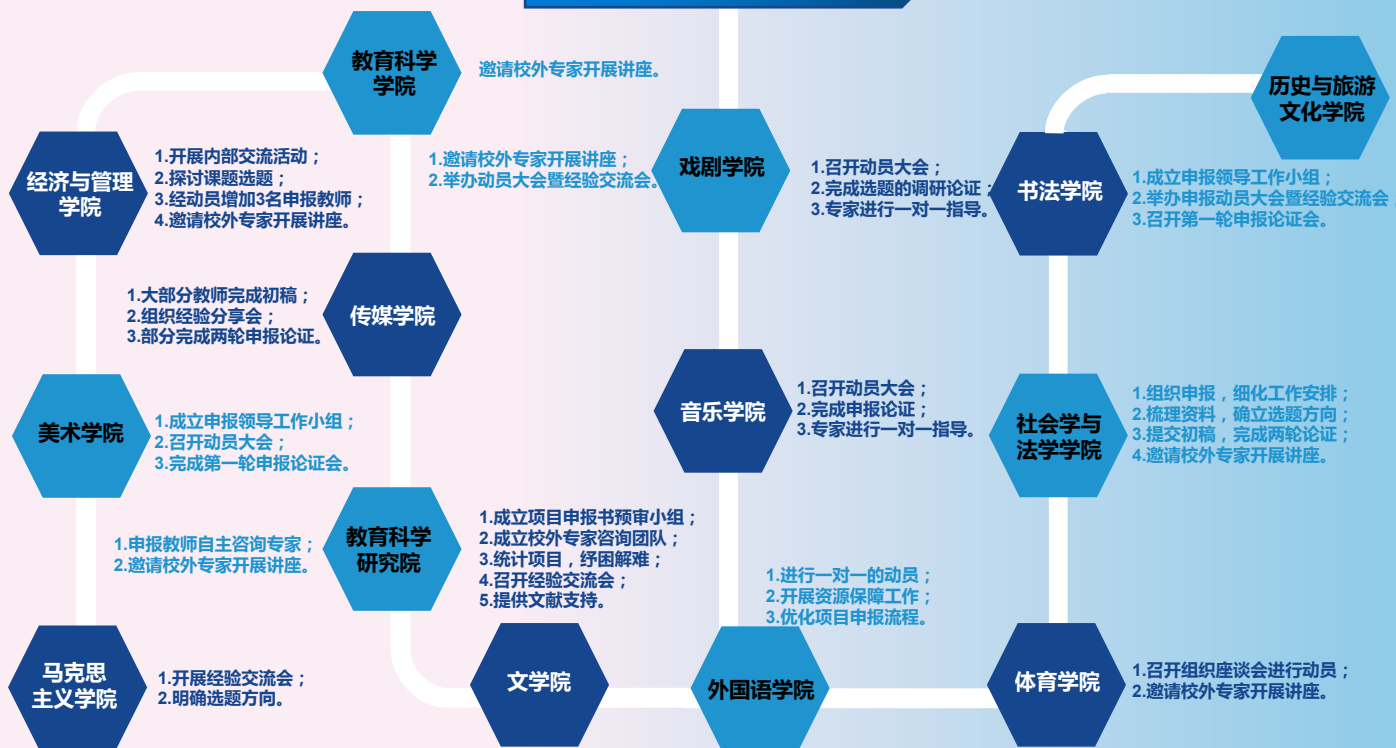
2022年12月7日

第2期

社科部

网址: <https://shkx.sxnu.edu.cn/>

## 各学院工作进度



## 工作概述

为切实做好我校2023年度国家社科基金项目的组织和申报工作，提高我校教师申报质量，有效提高申报项目立项率，促进教师之间沟通和交流，11月份，社科部科研服务团队通过走访、监督、答疑、一对一服务为各学院、各申报教师提供精准帮助，解决实际问题；各学院自行组织召开了动员大会，鼓励更多的教师参与其中，建立后备课题，激发教师的申报积极性；社科部从校内专家库中针对各学院学科特点与专业方向，组织、协调各专家采用答辩、论证、辅导等形式，对各学院教师申报情况进行第一轮论证，专家组成员围绕每位申报者的选题进行全面、深入、精细点评，并提出可行的修改建议；部分学院目前已自行组织，邀请学科的校外专家完成了第二轮论证，校外专家对每位申报者第一轮后的修改进行逐一点评，并提出修改完善建议，帮助教师提高申报书质量，提高申报项目的专业程度。

12月初，在学校领导的指导和支持下，各学院、专家、申报教师的配合下以及全体社科部工作人员的努力下，第二阶段——动员宣传、专家辅导解读、撰写申报书、论证阶段正在有条不紊的推进，现将各学院本阶段工作总结如下：

## 马克思主义学院

2022年11月份以来，马克思主义学院吉志强副院长主持召开了2次国家社科基金申报的工作安排，会议通过线上线下方式同步进行。近期以来在上阶段的基础上主要做了以下工作：

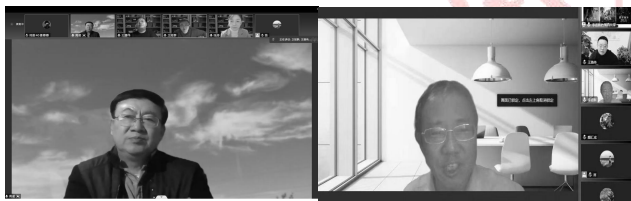
- 一、邀请马克思主义学院成功申报国家社科基金项目的老师分享自己的申请经验，为申报老师提供经验借鉴。**赵跃先、赵改萍和吉志强三位老师分享了自己的申报经验，并结合二十大报告选题提出了可以进行申报的选题参考。各位申报老师也请教了几位老师一些申报过程中的问题、疑惑，三位老师分别进行了详细的回答。吉志强副院长强调，各位老师要抓住这次的机会，有问题及时提出。
- 二、要求每位老师汇报自己的进展情况，主要根据二十大报告确定选题。**每位老师汇报了近期个人的进展，大部分老师均确定了方向，但是申报题目还有待进一步推敲、凝练，进一步与二十大选题、与个人的研究基础、研究兴趣充分融合。在汇报过程中参会的申报教师之间共同沟通交流了题目的可行性，三位教师也给出了申报意见，为每位教师提供了题目和论证的建议。



## 戏剧学院

## 一、邀请专家做学术报告，提高自身学术素质

学院邀请周星教授作《艺术审美的感染力：当下中国电影地域文化与情感多样性》线上讲座；邀请李道新教授作《分身术：作为技术文本的戏曲电影及其文化内涵》线上讲座。



## 二、延保全院长获得国家社科重大项目

11月22日，2022年度国家社科基金重大项目立项名单公布，延保全院长获得国家社科重大项目，极大地鼓舞了老师们的士气。

## 三、举办内部经验交流会，做好“传帮带”工作

11月19日，学院线上举办了国家社科基金项目申报内部经验交流会，会议邀请学院历年来获得国家社科基金资助的老师分享申报经验。学院副院长王潞伟做了动员讲话。

## 文学院

## 一、成立文学院项目申报书预审小组

成立了以院党委书记、院长为领导的国家社科基金项目申报书预审小组。

## 二、联系其他高校，成立文学院校外专家咨询团队

成立了文学院校外专家咨询团队，包括湖南师范大学、浙江师范大学、华侨大学、安徽师范大学、辽宁大学等高校教授学者。

## 三、对文学院教师项目进行统计

## 四、纾困解难，持续推进工作

对于预申报教师，进行了解，咨询他们面临的困难，力所能及帮助解决，推动项目申报书撰写工作安排。

## 五、召开文学院国家社科项目申报内部经验交流会

郭庆财等老师就国家社科项目申报工作谈自己心得体会，给正在撰写项目申报书的老师提供一些建议。

## 六、提供文献支持，推动项目名称和内容凝练

整理近五年国家社科立项项目、教育部立项项目，给正在撰写项目申报书的教师提供帮助。

## 教育科学学院

2022年11月13日，侯怀银教授受邀为教育科学学院教师做国家课题申报辅导，以线上形式作了题为“大学教师如何进行有组织的教育研究”的报告。



## 教育科学研究院

根据校社科部“关于做好2023年度国家社科基金申报工作的通知”，结合学院工作实际，现就11月国家社科基金项目申报工作总结如下：

学院2023年计划申报国家社科基金项目1人。11月以来，申报老师主动联系校内外专家学者、积极聆听教育学部侯怀银及其他学者关于国家社科基金申报的相关学术报告。下一步计划为继续撰写完善申报书内容。

## 历史与旅游文化学院

## 一、成立申报领导工作小组

学院成立了以院党委书记、院长为领导的国家社科基金申报领导小组。

## 二、举办申报动员大会暨经验交流会

按照学校工作部署，学院于10月20日举办了国家社科基金申报动员大会暨经验交流会，会议取得了良好的效果，共有25名教师提交了申报题目，拟申报2023年的国家社科基金和教育部人文社科基金项目。

## 三、召开第一轮申报论证会

12月15日之前，学院收齐了25名教师的申报书初稿，并于20-22日连续召开三场2023年国家社科基金及教育部课题第一轮交流论证会，此次交流论证会采用线上交流的方式进行。会上，各位项目申报负责人分别就各自课题的研究内容、研究方法、进度安排、以及预期成果等做了详细的阐述和汇报。各位专家充分肯定了各课题的研究价值和课题组成员前期所做的大量准备工作，并对课题研究的内容、方法、重点、难点及如何做好课题等方面提出了十分宝贵的意见和建议。

## 体育学院

## 一、积极开展学术讲座，拓宽跨学科选题申报思路

体育学院连续开展了四次系列学术讲座活动，激发教师申报意愿，拓宽申报思路。



## 二、学院积极组织主导，营造良好的科研环境

学院注重青年教师的成长，同时也积极主动关心关爱青年教师的发展，通过组织座谈会深入了解青年教师课题申报的困难并给予纾解。申报缺少自信、研究选题把握不准、前期成果积累不足等都是当前面临的共性问题，成功申报国家项目负责人积极分享经验，鼓励大家积极申报，迈出申报第一步。

## 经济与管理学院

## 一、开展了学院国家级项目申报的内部交流活动

2022年11月22日，经济与管理学院以腾讯会议的形式开展了国家级项目申报的内部交流活动。首先，邵秀军院长对往年国家级项目申报情况作了分析，并从学院发展、学科建设、教师个人成长等方面分析了国家级项目申报的紧迫性和必要性。随后，国家社科项目的获得者任义科教授分享了其申报项目的经验和体会。最后，各位老师分别就选题、论证、心态等方面交流了申报经验。

## 二、部分教师探讨了调整课题题目的问题

## 三、学院增加了三项教育部项目

除此之外，11月18日，学院邀请张艳秋教授作题为《国家社科基金申请经验分享与交流》线上讲座。张艳秋教授结合自己申报国家社科基金项目的经验，为在座师生提供了针对性和实用性兼具的申报指导意见。



## 音乐学院

## 一、学院组织申报

学院认真组织了教师申报动员工作，组织音乐和舞蹈学科方向教师深入学习国家项目申报文件和项目指南，组织了项目申报和选题的工作，并充分利用这几个月时间做好申报前期选题和方案撰写工作。

## 二、学院组织论证

认真组织了学院论证和校外专家两级论证工作，聆听了音乐与舞蹈学科领域有丰富项目评审经验的专家亲的线上指导，就申报书进行改进，协助申报人员完成项目选题、论证、撰写、修改等工作。

## 三、学习交流

学院鼓励教师参加培训，并邀请了省内外专家进行线上指导，对音乐与舞蹈学学科历年立项项目做了梳理和引导，邀请了景蔚岗教授开讲国家社科基金申报经验交流会和申报指导，对教师的申报书进行了一对一指导。

时间	讲座交流
11月16日	邀请景蔚岗教授对申报教师的申报书进行了一对一指导
11月23日	学院申报教师就学习情况开展交流会
11月25日	由院长刘明星组织分享申报项目相关内容学习方法

## 书法学院

## 一、积极组织申报

学院在11月前完成召开了国家社科基金项目申报动员会，组建了申报工作小组，制定了详细的实施方案。

## 二、内外联动，对申报老师选题进行调研

2023年度国家社科基金申报的两名教师根据自身学术研究方向进行了选题的准备工作，学院于10月底进行集体研讨，对二人的选题进行了论证。首先，在院内形成国家社科基金申报辅导小组，并进行了前期的论证与辅导；其次，邀请了国家社科基金评委进行在线讲座与辅导，此项工作按照一月一次进行安排。

## 三、联系校外专家进行一对一指导。

联系曲阜师范大学博导徐传法教授，确定2023年国家社科基金选题，对申报书的撰写进行指导。

## 传媒学院

## 一、积极进行申报选题的论证，督促并推进申报书撰写

目前，拟申报的10位老师都已完成国社科申报选题的论证工作；同时，申报国社科及教育部人文基金的6位老师已完成了申报书初稿的撰写，进入修改阶段。

二、从新闻传播学与电影学两个学科分别邀请专家有针对性的进行了申报经验的分享，并完成了对国社科申报书的第一轮论证工作。邀请的专家包括中国传媒大学张艳秋教授、四川外国语大学廖梦夏副教授和南阳理工学院王玉良副教授；三位专家在项目申报、社科研究方法领域都取得突出成绩，与会老师均表示对申报国社科有很大助益。

三、根据《传媒学院国家级课题申报管理办法》，部分老师已与领域内专家取得联系，并进行了线上、线下咨询，进行了申报书的第二轮论证。申报教师在申报书撰写上的进度不一致，学院将继续督促未完成老师加快进度。



## 美术学院

## 一、成立申报领导工作小组

学院成立了以院党委书记、院长为组长的领导小组。

## 二、召开申报动员大会

按照学校工作部署，学院于2022年10月底召开了国家社科基金申报动员大会，会议取得了良好的效果，学院符合条件的教师积极申报，共有11名教师提交了拟申报2023年度的国家社科基金题目。

## 三、完成第一轮申报论证会

2022年11月份，我院召开2023年度国家社科基金第一轮交流论证会，此次交流论证会采用线上交流的方式进行。会上，申报教师系统阐述了拟研究项目，从选题意义、课题名称设计、研究背景、国内外研究现状及申请书结构等多方面进行了论述，针对其研究内容及研究方案，老师们相互提出了修改建议。

## 外国语学院

## 一、积极动员学院符合申报条件教师进行申报

学院在前期摸底基础上，对符合申报条件的教师进行了一对一的动员、沟通，尽可能帮助教师们树立申报信心。同时，建议老师们以此次国家社科基金申报为契机，梳理已有研究成果基础，做好科研规划，持续申报国家社科基金。

## 二、积极开展国家社科基金申报资源保障工作

学院将近三年国家社科基金立项课题进行了全面的收集、梳理，从中筛选出近三年的外国文学、语言学（外语类）立项名单，并及时在学院内部公布，供教师设计国家社科基金选题、申报国家社科基金参考。

## 三、优化项目申报流程，为国家社科基金申报奠定基础

在学院内部广泛动员申报，尤其是将申报条件、范围、要求进行了细致的说明；聘请院内外专家对提交的项目论证设计报告把关审核，并提出有针对性的优化建议。

## 社会学与法学学院

## 一、组织申报，细化工作安排

根据学院教职工结构及科研项目、论文著作等前期成果情况，组织国家社科申报情况摸底。以线上会议的形式组织了申报动员会，将教师面临的困难明确化，在此基础上细化工作安排，鼓励与外界加强交流联系，重塑申报信心。在会议中，动员所有符合条件的教师积极申报。

## 二、梳理资料，确立选题方向

在明确难题、细化工作的基础上，学院与各申请人进行了一对一的对接；申请人结合自身的科研优势和前期研究基础，认真分析近几年国家社科基金项目申报指南和立项名单，确定自己的选题方向，不断细化研究内容；学院主要负责人对申报进展全程监督、指导，督促申请人及时修改完善申请书。

## 三、提交初稿，学院组织论证

11月3日，提交基金项目申请书第一稿，学院召集课题组成员讨论；11月10日，学院组织第一次论证。申请人在课题组意见和学院建议下，进一步完善申报书；11月20日，提交第二稿，11月30日，学院组织第二次论证。

## 四、学术交流，把握研究动向

学院项目申报论证工作与高水平专家的学术交流相结合，深刻把握学科研究最新动向和学术前沿，确保选题体现鲜明的时代特征、问题导向和创新性。请人与专家联系审阅反馈，审阅反馈意见回来后，项目申请人根据审阅意见或专家建议，及时修改、完善申请书。

序号	时间	单位	姓名	参会教师
1	11.5	山东大学哲学与社会发展学院社会学系副教授、系主任	王昕	王小平、安晖、薛全忠、白平刚、伊利军、袁莹、赵建民、乐晶、武聪、裴婷吴、柴春椿、
2	11.11	北京大学社会学系教授、系主任	周飞舟	王小平、安晖、薛全忠、白平刚、伊利军、袁莹、赵建民、乐晶、武聪、裴婷吴、柴春椿、
3	11.14	中国人民大学杰出学者、教育部长江学者特聘教授	高圣平	王小平、安晖、李志刚、李振利、韩卫平、单云慧、席斌、白星星、常冰霞、张文
4	11.15	南开大学周恩来政府管理学院教授	王星	王小平、安晖、薛全忠、白平刚、伊利军、袁莹、赵建民、乐晶、武聪、裴婷吴、柴春椿、
5	11.19	北京大学社会学系教授、系主任	刘能	王小平、安晖、薛全忠、白平刚、伊利军、袁莹、赵建民、乐晶、武聪、裴婷吴、柴春椿、
6	11.28	中国政法大学民商经济法学院教授	李建伟	王小平、安晖、李志刚、李振利、韩卫平、单云慧、席斌、白星星、常冰霞、张文